

זו דוגמה. אי אפשר לשחק איתה, ואי אפשר לפתור לפיה.

אל תירדם

ארבעה לילות, ארבעת אלפים שקל. המחלקה ננעלת ב-21:00 ונפתחת ב-06:00, וכולם חתמו על זה בלי לקרוא. בלילה הרביעי, ב-03:20, המוניטור של מיטה 7 משתטח. אף אחד מכם לא יכול להעיד על הלילה שלו, כי אף אחד מכם לא זוכר אותו — וזאת לא תופעת לוואי.

מה יש בערכה המלאה

- דף דמות לכל משתתף — 14 דמויות במהדורה המלאה
- כל כרטיסי הרמזים, מסודרים לפי סכב
- מדריך מנחה עם לוח זמנים לפי דקות
- תיק אירוע, הזמנות, תגי שם, פתקי הצבעה ופרסים
- מעטפת חירום לרגע אחד בערב
- הפתרון בקובץ נפרד, שהמנחה קורא לבד

בדוגמה הזו: דף דמות אחד ושני כרטיסי רמז. בלי מדריך, בלי פתרון, בלי שאר הדמויות.

דף דמות – לקריאה אישית בלבד

גדי סבן

מאבטח

11

הדמות שלך

אתה בן שלושים ושלוש, מאבטח את הבניין בלילות, ויש לך מצלמה אחת ומסך אחד. המצלמה מכסה את המסדרון. היא לא מכסה את המחלקה, כי זה חדר של אנשים ישנים.

הסוד שלך – אף אחד אחר לא יודע אותו

נרדמת בכיסא בערך באחת. אתה נרדם כל לילה, ואף פעם לא קרה כלום.
ב-03:09 המצלמה צילמה. אתה לא ראית את זה בזמן אמת. ראית את זה ב-04:30 כשדן העיר אותך.
אתה עובד פה בלי חוזה, במזומן, ואם מישו יבדוק את זה שאול נגמר ואתה נגמר איתו.

המטרה שלך הערב

לספק את הצילום בלי שמישהו ישאל למה לא ראית אותו בזמן אמת.

מה לומר כששואלים אותך

אלה נקודות, לא טקסט לשינון – לדבר במילים שלך. מותר לשקר בכל דבר, חוץ מהסוד שלך: אותו מגלים רק אם תופסים אותך על עובדה. סמנו כל נקודה אחרי שאמרנו אותה.

- ☐ יש מצלמה אחת. במסדרון. לא במחלקה, וזה לא ההחלטה שלי.
- ☐ הצילום של 03:09 קיים. אני אביא אותו.
- ☐ כן, נרדמתי. תגידו לי שאתם לא הייתם נרדמים.
- ☐ אני לא רואה מה קורה מאחורי הדלת. אף אחד לא רואה.

תלבושת

מדים שחורים, פנס, כיסא עם כרית.

לשמור לצד דף הדמות · לרשום תוך כדי המשחק

פנקס החקירה

כל מי שנמצא כאן. לכל אחד רשמו באיזו שעה הוא טוען שהיה איפה שהיה — וסמנו כמה אתם קונים את זה. ריבוע אחד לחשד נמוך, שלושה לגבוה. השעות הן מה שיפרק את הערב הזה, ואף אחד לא יזכור אותן בסוף.

מי	שעה	מה נטען — ומה לא מסתדר	חשד
1	נועה שגב	משתתפת, מיטה 11	☐ ☐ ☐
2	דן אבירם	אחראי משמרת לילה	☐ ☐ ☐
3	ד"ר טלי בן־חיים	חוקרת ראשית	☐ ☐ ☐
4	יערה מזרחי	משתתפת, מיטה 4	☐ ☐ ☐
5	איתן ברקוביץ'	משתתף, מיטה 6	☐ ☐ ☐
6	רבקה אלוני	טכנאית שינה	☐ ☐ ☐
7	עומר דגן	משתתף, מיטה 9 הראה לו את הצילום מהלילה השני	☐ ☐ ☐
8	הילה פרץ	משתתפת, מיטה 2	☐ ☐ ☐
9	שאול נמרי	בעלים ושותף עסקי העסיק אותו בלי חוזה	☐ ☐ ☐
10	מאיה קרן	חוקרת זוטרה	☐ ☐ ☐
11	גדי סבן	מאבטח הדמות שלך	
12	אורית לוגסי	משתתפת, מיטה 12	☐ ☐ ☐
13	יוסי אמזלג	משתתף, מיטה 8	☐ ☐ ☐
14	לנה קובלנקו	עובדת ניקיון, משמרת לילה היחידה שמדברת איתו בלילות	☐ ☐ ☐

מה לעשות בכל סבב

- ① להסביר מה המצלמה מכסה ומה לא
- ② להביא את הצילום של 03:09 לשולחן
- ③ לברר מי עוד ידע שאתה נרדם כל לילה
- ④ להגיד בקול שאתה עובד פה בלי חוזה, אם זה מה שנדרש

כך נראים ונגזרים כרטיסי הרמזים

שני רמזים מתוך 9

רמז 4 · סבב 2

03:09 · מסדרון
מצלמת מסדרון תיק 1-CAM

03:09:22

הפריים תופס את המסדרון לכל אורכו. אין אף אחד במסגרת.

בקצה השמאלי, חלון המשרד מואר. דמות יושבת אל השולחן, הגב למצלמה, חלוק לבן.

דלת המחלקה בקצה הימני. סגורה.

REC · CAM-1

לגזור לפני המשחק · לא לקרוא מראש

פריים נודד

עוֹתֵק 2 - וְרוֹד
רמז 1 · סבב 1

טופס ההסכמה
מכון שינה "דמדומים" · ועדת הסינטי · תיק 29/XN-204
נחתם בליל ראשון

תרכובת: XN-204 · מנה: 40 מ"ג · פעם אחת בלילה, בשעה 21:20, דרך עירוי.

המחלקה נעולה מ-21:00 עד 06:00. הנעילה נדרשת לשלמות הנתונים.

תרופות נוספות בניסוי זה: אין. מנות נוספות במהלך הלילה: אין.

תמורה: 4,000 ש"ח בתום ארבעה לילות. הפסקת השתתפות באמצע — ללא תמורה.

לגזור לפני המשחק · לא לקרוא מראש

עוֹתֵק נִבְדָּק